

Visioon Eesti Kunstnike Liidu arengust

Maarin Ektermann (presidendi kandidaat)

Tüüne-Kristin Vaikla (asepresidendi kandidaat)

Eesti Kunstnike Liitu seni pikalt juhtinud president ja asepresident on teinud kunstielu keskse organisatsiooni hoidmisel ja arendamisel väga head tööd. Liitu on juhitud läbi keeruliste aegade tugevamaks, nähtavamaks ja ühiskonnas kaalukaks organisatsiooniks. Iga organisatsioon väärib aeg-ajalt värsket pilku. Oleme programmi ette valmistades korraldanud kümneid kohtumisi kunstnike, alaliitude juhatuste ning EKLi ateljeedes tegutsevate loovisikutega. Need arutelud on andnud väärtuslikku kinnitust meie visioonile ning avardanud oluliselt vaadet sellele, kuidas EKLi tajutakse ja mis suunas võiks liit edasi areneda. EKL on suuruselt teine loomeliit ja üks kunstivaldkonna mõjukamaid organisatsioone, millel lasub vastutus teha oma tööd liikmete huvides ning läbipaistvalt.

Meie nägemuses on Eesti Kunstnike Liit:

1. Tõhus organisatsioon

- Suhtlus liikmetega peab olema kaasav. Jagame liikmetele juhatuse tegevuste ja arendusplaanide kohta rohkem infot ning loome võimalusi kaasa rääkida töögruppide ja arutelupäevade kaudu. Kord aastas korraldame ka liikmete laiapõhjalise küsitluse. Liidu juhatust koostab reguleeriv lisaks volikogule ka alaliitudega.
- Peame liidu tegevuste korraldamisel silmas professionaalsust, eetika ja hea tava põhimõtteid, mh ka ökoloogilist jalajälge.
- Vaatame üle töökohtade jaotuse ja palgatasemed, et liit oleks efektiivne ja tulemuslik ning töö liidus oleks motiveeriv.

2. Liikmetele võimalusi loov

- Peame oluliseks ateljeede olmetingimuste jätkuvat parandamist ning nii ateljee taotlemise kui rendi kujunemise läbipaistvust.
- Kaasame kunstnikupalga komisjoni rohkem kunstnikke ning tagame komisjoni roteeruvuse. Kunstnikupalga saajate osas peetakse edaspidi rangemalt silmas, et paralleelselt ei tehtaks täiendavat palgatööd rohkem kui poole koormusega.
- Taaselustame kunagi riigiasutustes aktiivselt kasutusel olnud kunstiteoste renditeenuse asutustele. Selle kaudu jõuaksid teosed ateljeedest ja ladudest välja ning teeniks nii autoritele kui liidule tulu. Renditeenust võiks atraktiivsemaks muuta kohtumised kunstnikega, teoste tutvustamised, loengud kunstielust vms.
- Korraldame materjalide ringluse koos veebis kättesaadava andmebaasiga näitustest ülejäänud vahenditele (postamendid, tekstiilid jms). Teenust võiks arendada ka koos teiste näitusemajade, muuseumite ja teatritega. Uurime võimalust arendada ka laopinna pakkumise teenust liikmete teoste hoiustamiseks.
- Algatame rohkem nii liikmetele kui avalikkusele suunatud sündmusi ja koolitusi, mis toovad esinema kiirelt muutuva maailma mõtestajad ning toetavad oskuste ja

teadmiste arendamist (teemaks nt tehisaru, intellektuaalne omand, vaimne tervis, küberturvalisus, valmisolek kriisideks jne).

- Koostöös kohalike omavalitsuste ja ettevõtjatega otsime ruumide vahakasutuse võimalusi, et anda kunstnikele ajutisi ja põnevaid ligipääse, nt Tallinna vanalinnas.

3. Põlvkondade ja valdkondade üle suhtlust soosiv

- EKL on unikaalne põlvkondade ja kunstimeediumite kooslus. Tahame luua rohkem võimalusi kokkusaamiseks ja koos tegutsemiseks nii tõiselt kui seltskondlikult.
- Loomes assistendi- ning mentoriprogramme, et anda võimalus üksteise toetamiseks ning kogemuste jagamiseks. Eakamatelt liikmetelt noorematele, nooremalt vanematele, eri loomealade ekspertidelt kunstnikele – ja vastupidi.
- Toetame noorte kunstnike teekonda peale kunstikõrgkooli lõpetamist läbi noorteseksiooni loomise, mis annaks teatud aja vältel peale lõpetamist soodsama ligipääsu mõningatele liidu teenustele.
- Loomes rendi-ampsuna kasutatavate ühisstuudiote ning ühiskontorite kasutamise võimalusi.
- Säilitame kõik senised head tähistamis-traditsioonid ning loome uusi, et koos meeleolukalt aega veeta. Jõulupidu võiks sündida ümber maskiballina!

4. Nähtav ja kuuldav nii Eestis kui kaugemal

- Seisame südilt kunstnike huvide eest – kunstnike huvikaitsega jätkamine on väga oluline vaatamata keerulistele aegadele majanduses ja globaalpoliitikas.
- Osaleme ka tulevikus (kultuuri)poliitika kujundamise protsessides koostöös teiste loomeliitude ja kunstivaldkonna organisatsioonidega nagu Kunstiasutuste Liit, Eesti Kunstiakadeemia, Kõrgem Kunstikool Pallas jt ning oleme aktiivne partner riigile, sh Kultuuriministeriumile ning Kulkale.
- Nügime juba töös olevaid teemasid nagu sotsiaalmaksu rulluv arvestus/aastapõhine summeerimine, kunstniku-/näitusetasude süsteemi loomine ja loovisikute ja loomeliitude seaduse uuendamine. Värskendame “Ravikindlustus kõigile” kampaaniat ning lisame sinna kõrvale järjepidevalt ühiskonnas kõlapinda leidvaid teavituskampaaniad, näiteks seni vähem tähelepanu saanud vabakutseliste pensionistaaži teemal.
- Algatame kohtumisi kohalike omavalitsuste ja ettevõtjatega, et ühiselt parandada töö-, eksponeerimis- ja tunnustamisvõimalusi Eesti eri paigus.
- Paneme liidu galeriidesse loodud näitused koostöös Eesti näituseasutustega süstemaatiliselt rändama.
- Taaselustame kunagise populaarse programmi „Kunstnikud koolides“, mis annab nähtavust ning populariseerib kunstnike loomingut ka väiksemates kohtades.
- Tagame, et liit panustab valdkonna arengukava ehk KUVA järgmise etapi eestvedamisse.

- Liit ei pelga kaasa rääkida kaalukatel teemadel ka rahvusvaheliselt, panustades rahvusvahelisse kultuuripoliitika kujundamisse eelmainitud, aga ka näiteks loomevabaduse, autorite õiguste jm teemadel.

5. Kunsti avalikkusele lähemale toov

- Kaasame kunstnikupalga saajaid ja ateljeede rentnikke aktiivsemalt meediategevustesse ning kunsti populariseerimisse, austades samas kunstnike loomevabadust ja töörahu.
- Liidu kirjastustegevuses keskendume liikmete loomingu laiemale tutvustamisele ning kogemuste-lugude talletamisele erinevates meediumites (trükised, taskuhääling jne). Olemasolevad arhiivid (sh ka alaliitude arhiivid) avame paremini nii uurijatele kui avalikkusele.
- Praeguse müügitegevuse pinnalt arendame välja nõ esindus/müügisalongi, kust leiaks nii tarbe- kui kujutavat kunsti erinevatelt põlvkondadelt. Salong on avatud ja aktiivse suhtluse koht, mis viib kokku eratellijat ja kunstnikke ning panustab kunstiteadlikkuse tõstmisesse laiemalt.
- Ühtlustame liidu galeriide lahtiolekuajad, et luua koostöös teiste (vanalinna) galeriide ja näitusemajadega ühiseid publikut tõmbavaid üritusi (nt avatud ateljeed, pikad avamispäevad, kohtumisõhtud) ning aktiivset teavitust.
- Aastanäituse osas kaalume võimalust luua praeguse kuraatorisõelaga formaadi asemel rohkemat osalemisvõimalust ja melu tekitav festivali-laadne platvorm.
- Kutsume ellu nn „sõprade klubi” eraisikutele ning ettevõtjatele, kes sooviksid toetada kunstnikke ja kunsti elu korraldamist; liit omakorda saab neile pakkuda spetsiaalseid sündmuseid ja kohtumisi kunstnikega.