Meie nägemuses on Eesti Kunstnike Liit ka edaspidi:

1. **Tõhus organisatsioon**

- Hoiame jätkuvalt kaasavat suhtlust liikmetega, jagades liidu poolt regulaarselt infot juhatuse töölaualt ning algatades töögruppe suuremate teemade läbianalüüsimiseks. Peame oluliseks ka regulaarset liikmete küsitluse korraldamist ning tihedamat suhtlust alaliitudega kui vaid volikogude raames.
- Jätkame liidu kui organisatsiooni struktuuri ja töötingimuste arendamist, et liit oleks efektiivne ja tulemuslik ning töö liidus oleks motiveeriv.
- Lähtuvalt finantspettuse kriisi raames valminud raportitest, parandame sisekorra eeskirju, dokumendihaldust, isikuandmete käitlemist ja küberturvalisust. Vaatame üle regulaarsed teenusepakkujad ja teeme vajadusel muudatused.
- Peame liidu tegevuste korraldamisel silmas professionaalsust, eetika ja hea tava põhimõtteid, mh ka ökoloogilist jalajälge.

2. **Liikmetele võimalusi loov**

- Jätkame ateljeede taotlemise ja rendihindade kujundamisel liikumist ühtsete süsteemide ning läbipaistva korralduse poole. Oleme laiendatud ateljeekomisjoni kõigile majadele ning korraldanud avalikke taotlusvoore vabadele pindadele. Peame oluliseks ateljeede olmetingimuste jätkuvat parandamist ning pikaajalise investeeringuteplaani koostamist.
- Jätkame kunstnikupalga meetme arendamist – kaasame kunstnikupalga komisjoni rohkem kunstnikke ning tagame komisjoni roteeruvuse. 2025. aasta lõpus täpsemalt sõnastatud konkursitingimused sätestavad, et saajate osas eelistatakse kandidaate, kes ei ole varem kunstnikupalka saanud või kellel on selle on saamisest möödas rohkem kui kolm aastat ning kes ei tee täiendavat antud perioodil palgatööd rohkem kui poole koormusega.
- Kunstiteoste renditeenuste arendamise osas keskenduksime lähema aasta jooksul deponeerimislepingute mahu suurendamisele EKLi kunstikogu baasil. Süsteemi paremal väljatöötamisel võiks seda edasi arendada ka laiemalt.
- Jätkame kohvihommikute üritustesarajaga, mis toovad esinema kiirelt muutuva maailma mõtestajad ning võimaldavad ka kunstnikkonnal regulaarselt omavahel kohtuda. Algatame liikmetele koolitusi, mis toetavad oskuste ja teadmiste arendamist (teemaks nt tehisaru, intellektuaalne omand, vaimne tervis, küberturvalisus, valmisolek kriisideks jne).
- Jätkame Ars-i Detailplaneeringu (Pärnu mnt 154, Tallinn) arendamisega.

3. **Põlvkondade ja valdkondade ülest suhtlust soosiv**

- Oleme jätkuvalt seda meelt, et EKLi unikaalsus ja tugevus on põlvkondade ja kunstimeediumite eriilmeline kooslus. Tahame algatada assistendi- ning mentoriprogramme, et anda võimalus üksteise toetamiseks ning kogemuste jagamiseks. Sügisel 2026 on liit saanud seda proovida Kultuuriministeeriumi noorteprojekti piloodi kaudu.
- Loome rendi-ampsuna kasutatavate ühisstuudiote ning ühiskontorite kasutamise võimalusi.
- Loome uusi traditsioone, et koos meeleolukalt aega veeta. Soosime ideed ühisest, põlvkondadeülesest jõulupeost.

4. **Nähtav ja kuuldav nii Eestis kui kaugemal**

- Seisame jätkuvalt südilt kunstnike huvide eest – kunstnike huvikaitsega jätkamine on väga oluline vaatamata keerulistele aegadele majanduses ja globaalpoliitikas. Osaleme ka tulevikus (kultuuri)poliitika kujundamise protsessides koostöös KAELaga ning oleme aktiivne partner riigile, sh Kultuuriministeeriumile ning Kulkale.
- Oleme olnud liiduga uue, kultuurivaldkonda laiemalt koondava algatuse Kultuuritahe initsiatiivgrupis ning näeme eelseisvate Riigikogu valimiste raames olulisena senisest veelgi laiemat koostööd kogu kultuurivaldkonna lõikes.
- Nügime edasi juba töös olevaid teemasid nagu sotsiaalmaksu rulluv arvestus/aastapõhine summeerimine, kunstniku-/näitusetasude süsteemi loomine ja loovisikute ja loomeliitude seaduse uuendamine. Värskendada tuleb lõpuks ka "Ravikindlustus kõigile" kampaaniat ning lisada sinna kõrvale järjepidevalt ühiskonnas kõlapinda leidvaid teavituskampaaniad, näiteks seni vähem tähelepanu saanud vabakutseliste pensionistaaži teemal.
- Liit ei pelga kaasa rääkida kaalukatel teemadel ka rahvusvaheliselt, panustades rahvusvahelisse kultuuripoliitika kujundamisse eelmainitud, aga ka näiteks loomevabaduse, autorite õiguste jm teemadel, tehes senisest aktiivsemat koostööd sarnaste organisatsioonidega regioonis ning rahvusvaheliselt.

5. Kunsti avalikkusele lähemale toov

- Kaasame kunstnikupalga saajaid ja ateljeede rentnikke aktiivsemalt meediategevustesse ning kunsti populariseerimisse, austades samas kunstnike loomevabadust ja töörahu.
- Liidu kirjastustegevuses keskendume liikmete loomingu laiemale tutvustamisele ning kogemuste-lugude talletamisele erinevates meediumites (trükised, taskuhääling jne). Olemasolevad arhiivid (sh ka alaliitude arhiivid) korrastame ning avame paremini nii uurijatele kui avalikkusele.
- Liidu poed arenevad edasi nii e-poodide kui ka täpsemalt läbi mõtestatud kolme müügipunkti suunal – ARSi, Draakoni ja uuena ka Hobusepea galerii tagaruumis. Toetame näituste osakonna ettepanekut luua Hobusepeasse kunstiraamatute ja trükikunsti müügipunkt.
- Oleme ühtlustanud galeriide avamisajad, leidnud võimaluse hoida neid nädalas ühel õhtul pikemalt lahti ning juurutanud ka regulaarseid publikuprogramme.
- Oleme laiendanud Kevadnäitust liidu galeriidesse, pakkudes rohkematele kunstnikele võimalust osaleda, et selleks kujuneks melu tekitav festivali-laadne platvorm.
- Leiame uusi viise, kuidas EKL-i kunstikogu (SA Kunstitaristu) avalikkusele tutvustada.